

DRŽAČ SELOTEJPA

Nastavni kompleks: TEHNOLOGIJA OBRADE NEMETALA

Nastavna tema: OBRADA POLIVINILA IZVLAĆENJEM I LEPLJENJEM

OBRAZOVNO-VASPITNI ZADACI

- Razvijanje sposobnosti za ručno oblikovanje plastičnih masa mehaničkom i termičkom obradom uz pravilnu primenu alata;
- sticanje navika za racionalno iskorišćavanje materijala u radu;
- osposobljavanje učenika za samostalnu izradu upotrebnih predmeta.

Tip časa: usvajanje novih i primena ranije stečenih znanja i radnih veština.

Nastavni metodi: individualni i proizvodno-radni metod.

RASPORED NASTAVNOG VREMENA

- | | |
|--------------------------------------|-----------|
| 1. Uvodni deo časa — — | 5 minuta |
| 2. glavni deo časa: | |
| a) uvodne instrukcije nastavnika — — | 10 minuta |
| b) praktičan rad učenika | 65 minuta |
| 3. završni deo časa — — | 10 minuta |

Ukupno: 90 minuta

Pribor i alat: pribor za merenje i obeležavanje na drvetu, rezbarski alat, spiralne burgije ($\varnothing 4$ i $\varnothing 10$), turpija, izvor topline (rešo), kalup za izvlačenje, kalup za savijanje i brusni papir.

Materijal: 1 polivinil (juvidur) — $160 \times 45 \times 2,5$ mm, nožić iz kompleta selotejpa ili tvrda plastika ($17 \times 13 \times 2$ mm) i lepak.

UVODNE NAPOMENE: Za uspešnu realizaciju ove radne vežbe potrebno je da nastavnik izradi bar po jedan kalup za duboko izvlačenje i savijanje i šablon za obeležavanje. Crteže kalupa dali smo uz faze rada označene brojevima 6 i 7. Izostavljene su dimenzije koje nisu značajne za izvođenje operacije, što vam omogućava da upotrebite materijal koji vam se nade pri ruci. Posle izrade, kalup obrusite finim brusnim papirom kako biste izbegli otiske drveta na izrađenom predmetu.

ZADATAK ZA UČENIKE

Čuvanje i sečenje selotejpa nezgodno je bez držača. Preporučujemo vam da ga sami izradite. Pažljivo proučite crtež i tehničku listu. Ako ste kupili selotejp sa upakovanim nožićem, skratite ga na potrebnu dužinu (tehnički crtež — poz. 2).

Ako nemate nožić preporučujemo vam da ga izradite od tvrde plastike (polomljeni trougao i sl. narezujući mu zupce samo sa jedne strane) rezbarskom testericom po zakošenoj kraćoj površini.

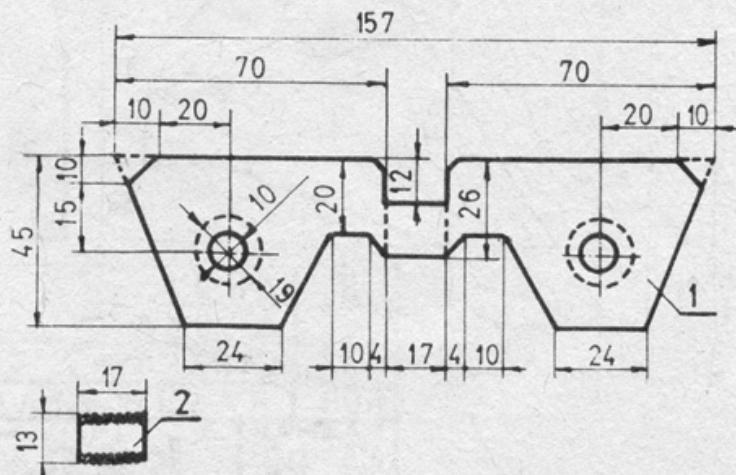
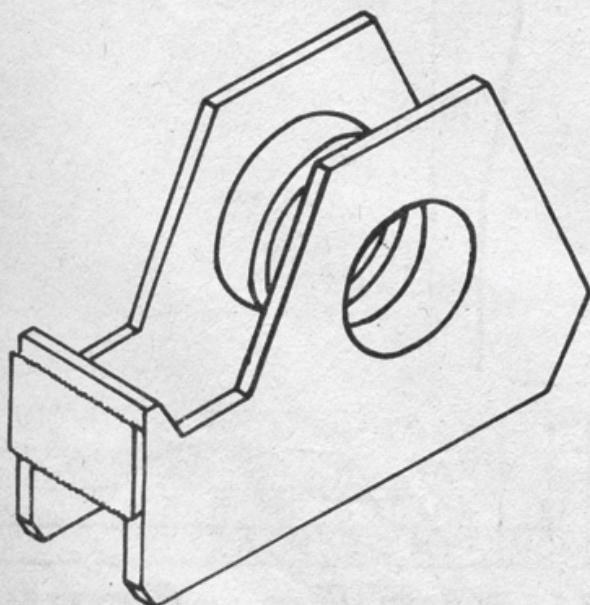
Testovi u majskom broju

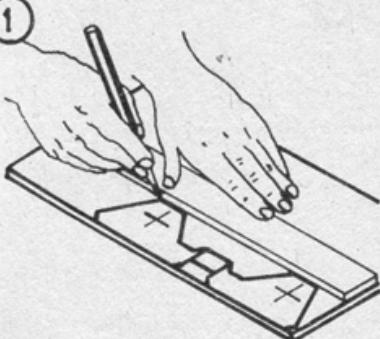
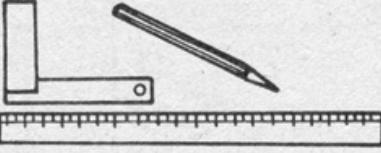
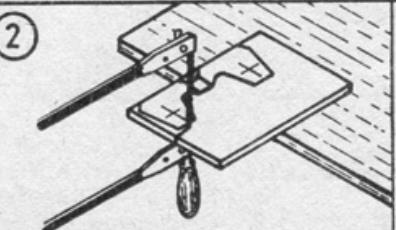
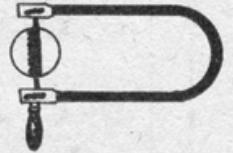
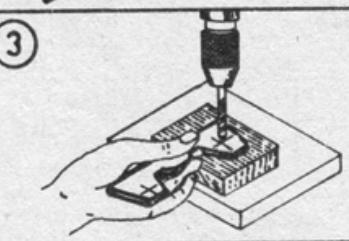
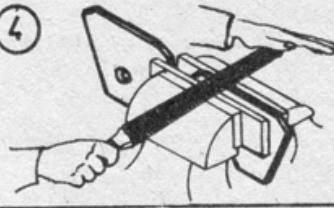
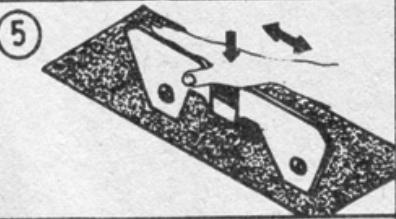
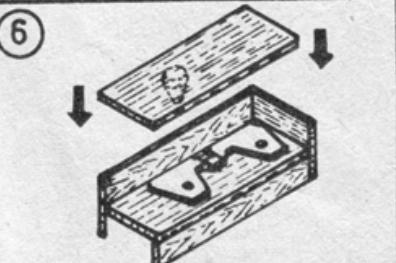
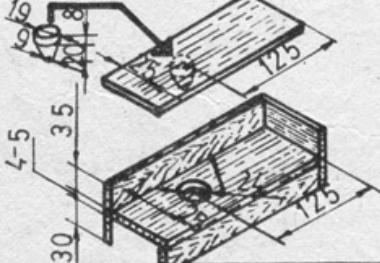
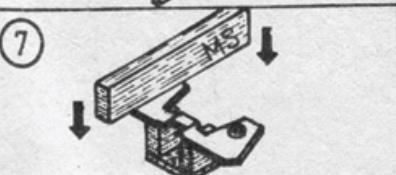
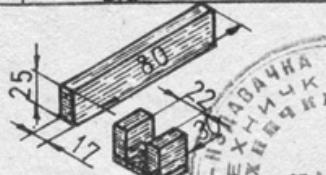
Na zahtev velikog broja nastavnika odlučili smo da pripremimo i objavimo testove za provjeru znanja učenika iz osnova tehnike (IV — VIII razreda).

- Izradu testova poverili smo našim poznatim stručnjacima — pedagozima tehničke kulture i savetnicima OT. Ovog puta testovi će biti posvećeni provjeri znanja više u praktičnom delu, ali s pitanjima i iz teoretskih znanja. Zato ćemo vas u sledećem broju obavestiti kako da se pripremite za njihovo izvođenje.

- Testove ćemo objaviti u MAJSKOM broju TN, koji će biti štampan 25. aprila 1984. godine.

- Vaše porudžbine za uvečani tiraž TN sa testovima dostavite Administraciji TN najdalje do 10. aprila 1984. godine, na posebnim narudžbenicama koje ćete blagovremeno primiti. To je posebno važno jer će se majski broj TN stampati u povećanom ali ograničenom tiraju!



FAZE RADA	PRIBOR I ALAT	TOK RADA
1 		Na ploči polivinila (juvidura) obeležiti poz. 1 pažljivo prenošći mere sa tehničkog crteža ili obeležiti oko šablonu. Mesta za otvore obeležiti čeličnom iglom ili ručnim svrdalom kako bi ste predmet pravilno izbušili.
2 		Rezbarskom testericom izrezati obeleženu poziciju ostavljajući liniju obeležavanja na predmetu. Pri radu treba paziti da se ne izbriše linija.
3 		Otvore bušiti spiralnom burgijom $\varnothing 4 - 5$ mm a potom ih proširiti burgijom $\varnothing 10$ mm. Činite to s malim brojem obrtaja bušilice da se ne bi pregrejao polivinil.
4 		Burgijom se ne sme jako pritisikivati zbog lakog lomljenja predmeta.
5 		Stegnuti predmet u stegu sa dva drveta podmetača koji štite glatke površine predmeta od oštećenja i turpiljom ga obraditi do obeleženih linija — za obradu kraćih površina upotrebiti male turpije (sajdžijske).
6 		1. Polovinu predmeta zagrejte iznad rešoa ili grejalice dok potpuno ne omekša, ne dodirujući grejnu površinu, a potom ga postavite u negativni (donji) deo kalupa i brzo pritisnite pozitivnim (gornjim) delom. 2. Stegnuti kalup u stegu ili ga pritisnute težim predmetom i ostavite 5—10 minuta da se predmet ohladi. 3. Zagrejte drugu polovinu predmeta i ponovite postupak tako da ispuštanje otvora bude na istoj strani (ne prevrćite predmet).
7 		1. Zagrejte sredinu predmeta, postavite ga iznad negativnog kalupa poravnavajući ivicu kalupa sa ivicom predmeta uz kontrolu sredine i pritisnite pozitivnim kalupom. 2. Izrezite deo nožića ili ga izradite prema crtežu i začepite na prednju površinu tako da mu ivica bude nešto niže od ivice poz. 1 kako bi selotejp ostao zaštitni sloj.

